

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ФГБОУ ВО "Владивостокский государственный университет экономики и сервиса"
ПО ДИССЕРТАЦИИ

Рудневой Светланы Сергеевны

на тему «Разработка метода проектирования шейных изделий как арт-объектов сложной пространственной формы»
 по специальности 05.19.04 – Технология шейных изделий

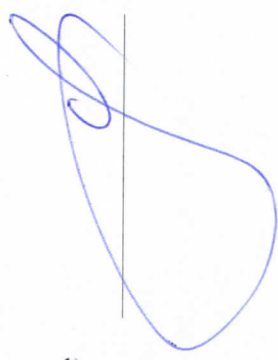
Полное наименование организации	Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования "Владивостокский государственный университет экономики и сервиса"
Адрес	690014, ДФО, Приморский край, г. Владивосток, ул. Гоголя, 41
Контактная информация (включая интернет-сайт и электронную почту)	+7 423 240-42-89 https://www.vvsu.ru e-mail: rectorat@vvsu.ru
Дата образования	13.09.1967
Ректор	Терентьева Татьяна Валерьевна
Список публикаций, научных работ, проектов и стандартов, выполненных сотрудниками организации, по профилю (научной специальности) рассматриваемой диссертации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зайцева, Т. А. Совершенствование профессиональной подготовки бакалавров-дизайнеров костюма в условиях современного подхода к дизайн-проектированию / Т. А. Зайцева, Л. А. Королева, И. А. Слесарчук // Балтийский гуманитарный журнал. – 2021. – Т. 10. – № 4(37). – С. 81-85. – DOI 10.26140/bgz3-2021-1004-0018 (из перечня ВАК) 2. Слесарчук, И. А. Комплексный подход к проектированию одежды для людей с повышенными потребностями / И. А. Слесарчук, Л. А. Королева, Т. А. Зайцева // Известия высших учебных заведений. Технология легкой промышленности. – 2019. – Т. 46. – № 4. – С. 64-68. (из перечня ВАК) 3. Королева, Л. А. Технология персонализации как способ повышения эффективности стратегии продвижения бренда / Л. А. Королева, В. С. Матина // Фундаментальные исследования. – 2017. – № 8-1. – С. 169-173. (из перечня ВАК) 4. Деменкова, А. Б. Творческая деятельность дизайнеров костюма на основе использования современных проектных технологий / А. Б. Деменкова, О. Н. Данилова // Культурные институции и медиации художественной жизни: творчество художника в социальных координатах: Материалы VIII Международной научно-практической конференции, Чита, 19-20 ноября 2020 года / Отв. редактор Д.В. Сергеев. – Чита: Забайкальский государственный университет, 2020. – С. 111-120. 5. Иванова, О. Г. Модульный подход при проектировании городской мебели как основа

повышения архитектурно-художественной выразительности общественных пространств на примере города Владивостока / О. Г. Иванова, А. В. Копьева, Т. А. Зайцева // Фундаментальные исследования. – 2017. – № 5. – С. 51-55 (из перечня ВАК)

6. Секисова, К. А. Принципы включения арт-объекта в современный интерьер жилого помещения в зависимости от стилевых особенностей / К. А. Секисова, Г. Г. Добрынина, И. А. Слесарчук // Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. – 2021. – Т. 3. – С. 224-231.

7. Данилова О.Н., Зайцева Т.А. Визуальные символы как составная часть имиджа. //Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2018. № 1. С. 154.

Проректор по учебной и научно-исследовательской работе
ФГБОУ ВО "ВГУЭС"



С.Ю. Голиков

